

SCHOCKBILD ODER KI-MANIPULATION?

„Trump und Bill Clinton in einer erotischen Szene!“

Lernziele | Die Schüler:innen können ...

- erkennen, wie KI-generierte Bilder mit echten Personen kombiniert werden,
- nachvollziehen, wie digitale Wasserzeichen zur Überprüfung eingesetzt werden,
- einschätzen, welche ethischen und politischen Folgen manipulierte Bilder haben können.

1. Einstieg: Zwei Präsidenten beim Liebesspiel?

- Impuls (Plenum) > „Ein Foto zeigt Donald Trump und Bill Clinton in einer Sex-Szene.“
Kurze Abstimmung: stimme zu | stimme nicht zu | bin unsicher
- Diskussion: Warum verbreiten sich solche Bilder schnell? Welche Rolle spielen bekannte Persönlichkeiten dabei? Würdest du ein solches Bild teilen – oder zuerst prüfen?

2. Hauptteil: Journalistische Arbeitsweisen – KI-Bilder prüfen

Journalist:innen prüfen bei brisanten Fotos besonders sorgfältig, ob sie echt oder manipuliert sind. Dabei stellen sie sich unter anderem folgende Fragen:

- Ist das Bild authentisch oder KI-generiert? (Gibt es Hinweise auf digitale Manipulation?)
- Gibt es ein unsichtbares Wasserzeichen? (z. B. Synth-ID bei Google-KI-Bildern)
- Woher stammt das Bild ursprünglich? (Originalquelle, Veröffentlichungsdatum)
- Wie wurde das Bild verbreitet? (Social Media, Meme-Seiten, politische Accounts)
- Welche Wirkung soll erzielt werden? (Skandalisierung, pol. Stimmung, Rufschädigung)
- Welche ethischen Fragen entstehen? (Persönlichkeitsrechte, politische Manipulation)

Digitale Tools wie Google Gemini können helfen, Hinweise auf KI-Erstellung zu finden. Wichtig ist jedoch, dass technische Ergebnisse immer journalistisch eingeordnet werden.

Praxisübung: Die Klasse beschäftigt sich (z. B. in Kleingruppen) anhand von zwei Artikeln zu Fotochecks mit den verwendeten journalistischen Arbeitsweisen und präsentiert ihre Ergebnisse:

- ⇒ Beispiel 1: [Reuters Faktencheck: Harris-Walz-Rally-Foto doch echt!](#)
- ⇒ Beispiel 2: [People: Trump postet AI-Bild von sich als Papst](#)

3. Abschluss: Reflexion und Transfer



BAIT Medienkompetenz-Video: [Echtes Foto oder KI-Fälschung?](#)

- **Reflexion:** Wie wurde das Bild überprüft? Welche Rolle spielt Synth-ID?
- **Diskussion:** Reichen technische Tools allein aus, um KI-Bilder zu erkennen? Wie verändert KI unser Vertrauen in Fotos?
- **Transfer:** Wo bist du bereits manipulierten oder KI-generierten Bildern begegnet? Welche Tools kennst du zur Überprüfung von Bildern?
- **Medienbildung:** Fact Checking bedeutet auch, digitale Werkzeuge verantwortungsvoll einzusetzen – und sich nicht von schockierenden Bildern leiten zu lassen.



Vertiefung: APA-Faktencheck

[Manipuliertes Protest-Foto als falscher Vorwurf](#) | Anwendung journalistischer Prüfschritte zeigt Desinformation durch Kontextverschiebung